



Orgelkonzert in Aplerbeck-Mitte

Dortmund-Aplerbeck. Dietmar Korthals wird am Sonntag, 7. September 2014, in der Neuapostolischen Kirche Dortmund-Aplerbeck-Mitte, Ruinenstraße 5, ein Orgelkonzert geben. Der Titel lautet: „die populäre Orgel - choralbearbeitungen für Pfeifenorgel in Pop- und Jazzstilen“. Bekannte Choräle werden in Pop- und Jazzstilen auf konzertantem Niveau erklingen. Das Konzert findet im Rahmen der Reihe "Sonntagsmusik Ruinenstraße 5" statt.

Zu den bearbeiteten Chorälen gehören unter anderem „Nun danket alle Gott“ (in zwei unterschiedlichen Versionen), „Ich singe dir mit Herz und Mund“, „Welch ein Freund ist unser Jesus“ und „Wenn Friede mit Gott“.

Werkstattkonzert

Dietmar Korthals wird einige Choräle zunächst sehr abwechslungsreich voll froher Klangfarben vortragen und seine dann folgenden Bearbeitungen erläutern. Er selbst nennt sein Konzert "Werkstattkonzert", womit er zum Ausdruck bringen will, dass seine Darbietungen immer wieder neu inspiriert sind und sich stets entwickeln.

Kurzbiografie

Dietmar Korthals (geb. 1971 in Dortmund) erhielt als 7-Jähriger ersten Klavierunterricht. 1986 wurde er Preisträger beim Landeswettbewerb "Jugend komponiert". Es folgte eine Kompositionsausbildung bei H.J.M.A. Derdack und ein Studium der Musikwissenschaft in Bochum und Essen.

Sein Schwerpunktinteresse gilt der Auseinandersetzung mit neuen Stilen auf der Pfeifenorgel. Korthals war Organist in der neuapostolischen Gemeinde Dortmund-Nord und ist heute Organist der evangelischen Pauluskirche in Dortmund.

27. August 2014

Text: Heinz Helmit Bussemas

Fotos: Rüdiger Barz

