



Startseite / Projektchor Dortmund beim Musikfestival in Aplerbeck

Projektchor Dortmund beim Musikfestival in Aplerbeck

Dortmund. Acht Chöre und Gesang-Ensembles boten ein abwechslungsreiches Programm in der Großen Kirche der Evangelischen Georg-Kirchengemeinde in Dortmund-Aplerbeck.

Das Chorkonzert am Samstag, dem 16. September 2023 bildete den Auftakt zum „Musikfestival im Stadtbezirk“, das eine jährliche Wiederholung erfahren soll. Mit dabei: Der Projektchor der Neuapostolischen Kirche Dortmund.

Idee vom Stadtbezirksmarketing

Die Idee, solch ein musikalisches Event im Stadtbezirk Aplerbeck zu installieren, kam aus der Lenkungsrunde des Stadtbezirksmarketings Aplerbeck. Hier ist auch die organisatorische und nötige finanzielle Hilfe für das Event angesiedelt.

Norbert Staschik, Kantor der Evangelischen Georg-Kirchengemeinde in Dortmund-Aplerbeck und Mitglied der Lenkungsrunde des Stadtbezirksmarketings hat in der Planungsphase des Aplerbecker Musikfestivals die Teilnahme des Projektchors Dortmund angefragt. „Ihr seid doch mit eurem Konzert im Oktober in der Großen Kirche zu Gast. Gönnt uns doch schon vorab eine Kostprobe eures Gesangs“, so seine Bitte.

Einige Ich-bin-Worte aus dem Pop-Oratorium

Jörg Töpfer am Dirigentenpult, Andreas Neth am Klavier und der an diesem Tag abkömmliche Teil des Projektchors trugen einige Stücke aus dem Programm vor, das sie zum Anlass des 125-jährigen Jubiläums der Neuapostolischen Kirche Dortmund im Konzerthaus einstudiert hatten.

Kinder- und Kirchenchöre

Den Musikreigen begann der Schulchor der Aplerbecker-Mark-Grundschule, später trat auch der Kinderchor der Aplerbecker Grundschule – im Volksmund „Gelbe Schule“ genannt – auf.

Die Evangelische Kirche Aplerbeck war mit ihrem Kirchen- und Konzertchor Aplerbeck unter der Leitung von Norbert Staschik mit dabei.

Holger John, Kantor der Kreuzkirche der Evangelischen Kirchengemeinde Berghofen hatte die Leitung des Berghofer Gemeindechors „Joy'n us“ und des Chorensembles „Harmony within“ – fünf jugendliche Sängerinnen und Sänger, die sich nach der coronabedingten Auflösung des Berghofer Jugendchors zu diesem Ensemble zusammengefunden haben.

Auch die Gruppe „FO/U/R/MEN/ONLY“ – vier Männerstimmen aus dem Berghofer Chor – traten als Ensemble auf. Unter anderem kündigten sie eine Ballade an, die von einem Wanderer auf dem Jakobsweg handeln solle, der wegen der Sehnsucht seiner Mutter schließlich diese Reise abbrach und nach Hause zurückkehrte.

Nach dieser recht theatralisch vorgetragenen Anmoderation überraschten sie mit dem Kinderlied "Hänschen klein ging allein in die weite Welt hinein" in einem modernen Sound.

Schließlich kamen auch noch die „Sounding People“ zu Gehör, die sich selbst als ein frisches Kollektiv ausgewählter Sängerinnen und Sänger beschreiben.

Kanon für alle

Zwischendurch forderte Norbert Staschik alle Konzertbesucher in der bis in die hinteren Reihen gut besetzten Großen Kirche zu einem Kanonsingen auf. Mit jeweils kurzen Erläuterungen zu jedem Vortrag moderierte Birgit Mader vom Stadtbezirksmarketing professionell das etwa zweistündige Konzert.

Einladung zum Oktoberkonzert

In ihren Schlussworten lud sie die Konzertgemeinde schon für den 28. Oktober 2023 in die Große Kirche ein. Dann wird der Projektchor der Neuapostolischen Kirche Dortmund sein [Programm „Klangreise“](#) aufführen, das er für das Jahr 2023 einstudiert hat. Es kommt zeitgenössische christliche Musik zum Vortrag.

Die Leitung hat Jörg Töpfer, am Klavier wird Marian Nickel den Chor begleiten. Andreas Neth hatte für dieses Konzert die Vertretung von Marian Nickel übernommen.

22. September 2023

Text: [Günter Lohsträter](#)

Fotos: [Günter Lohsträter](#)

Medien: [Günter Lohsträter](#)

Downloads

- [Plakat Klangreise Konzert Oktober 2023](#)



